



Après **FROM GROUND ZERO** - projet collectif de 22 courts métrages - présélectionné aux Oscars 2025, catégorie "Meilleur film international", et sorti en France le 12 février 2025, le Masharawi Fund for Films and Filmmakers et Coorigines Production présentent **FROM GROUND ZERO+**, nouvelle collection de 10 histoires offrant des portraits de la vie à Gaza à travers le regard de cinéastes locaux.

Cette **série de 7 courts et 3 longs métrages** rassemble une diversité de récits qui explorent chacun une facette particulière de l'expérience humaine face au conflit armé, aux difficiles phases de reconstruction et au deuil collectif.

Ensemble, ces œuvres proposent un nouveau regard sur la résilience et l'espoir au cœur d'une situation qui demeure incertaine.

Découvrez les films de la série **FROM GROUND ZERO+** sélectionnés en première française et internationale dans les festivals listés ci-dessous.

**FROM GROUND ZERO** et **SONGE** (long métrage de Rashid Masharawi sorti en salle en avril 2025) seront également présentés à **Vesoul au Amnesty Film Festival**, Paris.

## SÉLECTIONS FESTIVALS FRANCE

### FIPADOC | Biarritz

★ ***The Clown of Gaza*** d'Abdulrahman Sabbah - long métrage issu de la série FROM GROUND ZERO+ - **Compétition internationale. Première française.**

**Samedi 24.01, 18:15** - En présence de Rashid Masharawi et Laura Nikolov ; autre projection : Mer. 28.01 - 9:30.

[En savoir +](#)

## Festival International des Cinémas d'Asie de Vesoul

En compétition : 2 films de la série FROM GROUND ZERO + (Jeu. 29.01 - 18:00)

★ Gaza to Oscar de Alaa Damo - Première française

★ Hassan de Mohammad Alshareef - Première française

Panorama des cinémas arabes du Proche-Orient - projections en présence de Rashid

Masharawi et Laura Nikolov

★ From Ground Zero (Mer. 28.01 - 13:45 / Jeu. 29.01 - 13:45)

★ Songe, Rashid Masharawi (Mer. 28.01 - 16:00 / Mar. 3/02 - 13:30)

[En savoir +](#)

## Amnesty Film Festival | Paris

★ From Ground Zero (Sam. 31.01 - 20:00)

Projection précédée d'une introduction par Nadia Meflah, autrice, scénariste, programmatrice experte des cinématographies du Maghreb, du Moyen Orient et de l'Afrique Sub-saharienne, suivie d'un verre convivial au Cinéma Luminor Hôtel de Ville - Paris.

[En savoir +](#)

## Festival international du court-métrage de Clermont-Ferrand

**Carte blanche collection** : Le Court et Coorigines Production présentent **4 courts métrages documentaires tirés de FROM GROUND ZERO+** (Lundi 02.02, salle Georges Conchon ; Jeudi 05.02, salle Lumière et Vendredi 06.02, salle Le Rio, 20:00)

★ Unfinished stories de Nidal Damo - Première européenne

★ Very Small dreams de Etimad Washah

★ Hassan de Muhammad Al-Sharif

★ Colors Under The Sky de Reema Mahmoud

✿ **SOIRÉE FROM GROUND ZERO+ sur invitation le 03.02**

[En savoir +](#)

## FESTIVALS INTERNATIONAUX

### BLACK MOVIE | SUISSE - Première

★ From Ground Zero + (Vendredi 23.01 et dimanche 25.01) - [En savoir +](#)

### ANTENNA DOCUMENTARY FILM FESTIVAL | AUSTRALIE - Première

★ The Clown of Gaza d'Abdulrahman Sabbah - [En savoir +](#)

## RASHID MASHARAWI

**Figure incontournable du cinéma palestinien contemporain**, reconnu à la fois pour son talent artistique et son engagement militant en faveur de la visibilité du cinéma palestinien, Rashid Masharawi est le premier réalisateur palestinien à avoir été sélectionné au Festival de Cannes, marquant ainsi une étape historique pour le cinéma de son pays sur la scène internationale.

Installé à Ramallah, où il vit et travaille, il a fondé en 1996 le **Centre de Production et de Distribution Cinématographique**, un espace dédié à la promotion du cinéma local, notamment dans les camps de réfugiés. Ce projet témoigne de son souci constant de démocratiser l'accès à l'expression cinématographique et de soutenir les jeunes talents palestiniens.

Au commencement de la guerre à Gaza, en octobre 2023, Rashid Masharawi crée le **Fonds Masharawi pour le cinéma et les réalisateurs à Gaza** avec pour objectif de soutenir l'expression des histoires des jeunes réalisateurs palestiniens par le cinéma. Il initie et supervise la production et la post-production de courts métrage filmés à différents endroits de la bande de Gaza afin de répondre à un constat urgent : la parole des Gazaouis, souvent étouffée, doit être entendue ; les traces de leur vécu doivent être conservées pour que l'histoire ne soit pas réécrite sans eux.

**FROM GROUND ZERO et FROM GROUND ZERO+ ne sont pas seulement des films : ce sont des actes de mémoire, de résistance et de solidarité.** Dans un contexte de guerre et de destruction, ce projet fait le pari de la création et réaffirme que l'art ne s'arrête jamais, même dans les pires circonstances — et qu'il reste un outil essentiel pour faire entendre les voix invisibilisées.

★ **Rashid Masharawi** (en arabe - anglais) et sa productrice française **Laura Nikolov** - **Coorigines production** (en français - anglais) **se tiennent disponibles pour toute demande d'interview ou information complémentaire.**



★ **Dossier de presse [FROM GROUND ZERO +](#)**

★ **Photos [FROM GROUND ZERO+](#)**

★ **Sur demande : liens de visionnage des films**

[www.coorigines-production.fr](http://www.coorigines-production.fr)

CinéVista Presse ✨

Isabelle Buron | Géraldine Cance

[cinevista.presse@gmail.com](mailto:cinevista.presse@gmail.com)

