



8^e Festival du film social

Du 5 au 8 octobre 2026

www.festivalfilmsocial.fr



**Événement national à la croisée du social et du cinéma
le festival du film social s'étend à de nouvelles villes
et annonce la composition du Jury de la 25^e image**

Créé en 2019 par l'association *La 25^e image*, le Festival du film social est un rendez-vous cinématographique national réunissant professionnels du cinéma, acteurs du secteur social et grand public. Plus qu'un simple événement culturel, il est un outil de réflexion, de formation et de mobilisation citoyenne donnant à voir, à comprendre et à questionner le réel, par le prisme d'un cinéma exigeant et humain.

Événement multisite déployé dans **10 régions**, le Festival confirme son ancrage territorial en investissant plus de **60 lieux de diffusion** répartis dans plus de **40 villes** à travers la France hexagonale. De nouvelles villes rejoignent le festival (Betton, Fougères, Lorient, Pau, Meaux, Plouguenast-Langast, Pessac, Rennes, Vannes et Ajaccio, marquant ainsi la participation d'une nouvelle région : la Corse) ; et d'autres viendront prochainement renforcer cette dynamique.

Du 5 au 8 octobre 2026, 19 films - fictions et documentaires - seront présentés en compétition. À travers des œuvres qui interrogent les fractures contemporaines et valorisent les dynamiques de solidarité qui traversent la société, le festival souhaite sensibiliser aux réalités de la précarité, aux mutations du travail social et aux initiatives humaines qui réinventent le lien collectif.

Au-delà des projections, le festival place la rencontre au cœur de son projet : débats, échanges avec les équipes de films et temps de discussions avec les professionnels du secteur social rythmeront cette nouvelle édition. Une manière d'ouvrir largement les enjeux sociaux au grand public tout en créant des espaces de réflexion partagée.

10 jurys décernent des prix dotés, contribuant à la visibilité et à la diffusion des œuvres primées.

Le jury de la 25^e image, composé de cinq personnalités du cinéma et du secteur social, décerne deux prix dotés : le Grand Prix et le Prix spécial du jury.

François Fèvre (producteur et réalisateur), Gabrielle Culand (réalisatrice), Graziella Fumagalli (administratrice nationale de la Ligue Nationale Contre le Cancer et membre fondatrice de la Fondation Santé Service), Stéphane Beaud (sociologue, professeur émérite à Sciences Po Lille, auteur), Yves Rousset (préfet honoraire, engagé au sein de conseils d'administration dans plusieurs associations) **[Bios en page suivante]**.

Neuf autres jurys remettent des prix dotés aux films qu'ils retiennent pour le traitement des situations ou du vécu de personnes en difficulté sociale, et pour certains, l'impact de ces difficultés sur la santé mentale : Ville de Paris-Solidarité • Ville d'Aubervilliers • Conseil départemental de Seine-Saint-Denis (93) • UNAFORIS • URIOPSS Ile-de-France • MAIF • Mutualité française Ile-de-France • Epsilon Mélia • Fondation Française Tétard & CNAHES.

JURY DE LA 25^e IMAGE 2026

François Fevre • Producteur, réalisateur.

Producteur et réalisateur de documentaires et programmes télévisés, François Fèvre débute à la radio puis dans les télévisions locales avant d'occuper des postes de direction dans l'audiovisuel, notamment au sein du groupe Pathé. Producteur associé d'« Échappées belles » sur France 5, il développe ensuite la production de documentaire, de magazines ainsi que la diversification digitale chez Camera One (Michel Seydoux). Il a contribué à la production de plusieurs centaines d'heures de programmes, réalisé plus d'une vingtaine de documentaires et poursuit aujourd'hui ses activités de producteur, consultant et formateur dans l'audiovisuel.

Gabrielle Culand • Autrice et réalisatrice de films documentaires

Après une enfance en région parisienne et une adolescence en Nouvelle-Calédonie, Gabrielle Culand étudie le cinéma à l'ESEC puis travaille plus de dix ans pour l'émission « Tracks » sur Arte, où elle réalise des reportages sur les cultures alternatives. Elle se consacre ensuite à ses propres documentaires, centrés sur les marges géographiques et sociales, et sur celles et ceux dont les modes de vie questionnent notre société.

Graziella Fumagalli • Autrice et réalisatrice de films documentaires

Engagée bénévolement depuis plus de 20 ans à la Ligue Nationale Contre le Cancer, Graziella Fumagalli en est administratrice nationale. Représentante des personnes malades à l'INCa et membre fondatrice de la Fondation Santé Service, elle accompagne également, à Metz, les patients atteints de cancer et leurs proches au sein des services de cancérologie.

Stéphane Beaud • Sociologue et auteur

Sociologue et professeur émérite à Sciences Po Lille, Stéphane Beaud est l'auteur de nombreux travaux sur les classes populaires et les trajectoires sociales en France. Parmi ses ouvrages figurent *Retour sur la condition ouvrière, 80 % au bac ! Et après ?* et *La France des Belhoumi*. Il a récemment consacré un livre à Zinedine Zidane, publié chez La Découverte en 2026.

Yves Rousset • Préfet honoraire, bénévole

Préfet honoraire, ancien éducateur au ministère de la Justice puis responsable syndical national, Yves Rousset exerce aujourd'hui des fonctions bénévoles au sein de l'ANLCI et est membre du collège de déontologie du ministère de la Justice. Engagé au sein de conseils d'administration dans plusieurs associations œuvrant pour le logement des plus précaires, la réinsertion sociale, l'éducation spécialisée et la citoyenneté, il préside également la Fondation Maréchal Leclerc de Hauteclouque et l'association de la Maison de la 2e DB.

Contact presse sociale

Anne-Catherine FERRARI & Louise NIRIN

la25eimagecom@gmail.com

Contact presse culture/cinéma

Géraldine CANCE

presse@geraldine-cance.com

PARTENAIRES



Et
Ville de Paris-Solidarité, Conseil départemental de l'Essonne,
Evry-Sénart/Sciences et Innovation,
MAIF, Mutualité française Ile-de-France, Fondation Françoise Tétard CNAHES

