



## PALMARÈS 28<sup>e</sup> FESTIVAL JEAN CARMET

### SÉLECTION SECOND RÔLE

Le **Jury Second Rôle** composé de cinq professionnels du cinéma - les comédiens Galatea Bellugi, Zacharie Chasseriaud, Jean-Charles Clichet, Tiphaine Daviot, et le réalisateur Guillaume Senez - et le **public** décernent chacun les prix Meilleur Second Rôle féminin et masculin parmi les actrices et acteurs nommés dans cette compétition.

#### PRIX DU JURY

**Meilleur Second Rôle féminin** : **India Hair** pour son rôle dans **ANNIE COLÈRE** de Blandine Lenoir I Diaphana Distribution I CV India Hair I 1 000 € - Prix doté par le Conseil départemental de l'Allier.

**Meilleur Second Rôle masculin** : **Harald Marlot** pour son rôle dans **TROIS NUITS PAR SEMAINE** de Florent Gouëlou I Pyramide Distribution I CV Harald Marlot I 1 000 € - Prix doté par la Ville de Moulins.

#### PRIX DU PUBLIC

**Meilleur Second Rôle féminin** : **Rosemary Standley** pour son rôle dans **ANNIE COLERE** de Blandine Lenoir I Diaphana Distribution I CV Rosemary Standley I 500 € - Prix doté par la Ville d'Avermes.

**Meilleur Second Rôle masculin** : **Marc Barbé** pour son rôle dans **DE GRANDES ESPÉRANCES** de Sylvain Desclous I Les Bookmakers, The Jokers Films I CV Marc Barbé I 500 € - Prix doté par la Ville d'Yzeure.

#### PRIX DISTRIBUTION ARTISTIQUE FESTIVALS CONNEXION

Le jury composé de professionnels du cinéma de la région Auvergne-Rhône-Alpes – Anne Farret, Jérôme Gouin, Lucile Gybels – a décerné le prix à **Christel Baras et Sophie Martin** pour l'ensemble de la distribution artistique d'un des films de la compétition Second Rôle, **LE MARCHAND DE SABLE** de Steve Achiepo I Les Bookmakers, The Jokers Films I

## SÉLECTION JEUNE ESPOIR

Le **Jury Jeune Espoir** composé de cinq professionnels du cinéma - les comédiens Ana Blagojević, Armande Boulanger, Stefan Crepon, Finnegan Oldfield, le critique cinéma à Télérama Jérémie Couston - et le **public** priment chacun un Jeune Espoir féminin et un Jeune Espoir masculin parmi les nommés de cette sélection.

### PRIX DU JURY

**Meilleur Jeune Espoir féminin** : **Blandine Madec** pour son rôle dans LES GRANDES VACANCES de Valentine Cadic (Les Filmeuses) | [CV Blandine Madec](#) | 500 € - Prix doté par la Région Auvergne-Rhône-Alpes.

**Meilleur Jeune Espoir masculin** : **Martin Jauvat** pour son rôle dans VILLE ÉTERNELLE de Garance Kim | [CV Martin Jauvat](#) | 500 € - Prix doté par offerts par la DRAC Auvergne-Rhône-Alpes

### PRIX DU PUBLIC

**Meilleur Jeune Espoir féminin** : **Lou Luttiau** pour son rôle dans CRAZY de Jérémie Doucet | [CV Lou Luttiau](#) | 350 € - Prix doté par le CMCAS de Moulins-Vichy.

**Meilleur Jeune Espoir masculin** : **Diong-Keba Tacu** pour son rôle dans CRAZY de Jérémie Doucet | [CV Diong-Keba Tacu](#) | 350 € - Prix doté par Renault Bony Automobiles.

### PRIX RÉVÉLATION FRANCOPHONE ARDA I ADAMI

**Diong-Keba Tacu** pour son rôle dans CRAZY de Jérémie Doucet | [CV Diong-Keba Tacu](#) | Un Portrait Prestige – Prix doté par le Studio Harcourt Paris.

Ce prix est remis à un ou une nommée de la compétition **Jeune Espoir**. Décerné par un jury composé d'un membre de l'ARDA (Association des Directrices et Directeurs de casting), Coralie Amédéo, d'un agent artistique, Cédric Pourcher, et d'une comédienne membres du Conseil d'Administration de l'ADAMI, Valérie Vogt, il vient révéler un jeune talent du paysage cinématographique francophone.

### PRIX COUP DE CŒUR DU JURY JUNIOR

**LES GRANDES VACANCES** de Valentine Cadic (Les Filmeuses) | 400 € - Prix doté par AÉSIO  
Sept jeunes gens de la région Auvergne-Rhône-Alpes, sous la houlette d'un professionnel du cinéma - cette année la comédienne Victoire Du Bois - décernent le prix à un court métrage de la compétition Jeune Espoir.

### PRIX DES DÉTENUS

**PARTIR UN JOUR** d'Amélie Bonnin (Topshot Films) | 400 € - Prix remis au meilleur court métrage de la sélection des détenus, doté par AÉSIO.